

Bijzonder concert door Harmonie St. Michaël



De saxofonisten Mart Luiten en Alex Vernooy van Harmonie St. Michaël. (Foto: PR)

HEEMSTEDE - Op vrijdagavond 31 mei geeft Harmonie St. Michaël een openbaar concert voor Heemstede en omgeving. Naast een aantal speciale concerten zoals het optreden met Lenny Kuhr in de Bloemhof te Aalsmeer, en een concert in het Space-expo (tentoonstellingsruimte van het Europees ruimtelaboratorium Estec) te Noordwijk meent Harmonie St. Michaël toch ook een concert te moeten geven voor haar eigen omgeving.

Er is voor deze keer een programma opgesteld, waarin niet alleen een paar stukken van voorgaande concerten zijn verwerkt, maar ook speciaal voor dit concert een muziekstuk is ingestudeerd, met een vrij uitzonderlijke solist! Op tuba zal de solist Ton Mullié het stuk "The return" voor u spelen, begeleid door het orkest. Dit wat klassiekere stuk lijkt speciaal geschreven voor een concert in de Heemstedse Bavo, waar het door de daar heersende akoestiek volledig tot z'n recht zal komen. Gestart zal worden met de mars "Arnhem", de kenners onder ons zullen deze weten te waarderen als een zeer lastige maar melodieuze mars. Vervolgens de wat klassiekerre ouverture "Si j'étais roi". Hierna is "Cap Kennedy" aan de

beurt, een vrij modern stuk gecomponeert door S. Lancen. Bij de naam "Cap Kennedy" zal een ieder gelijk terug denken aan de start van de ruimtevaart, nu al weer jaren geleden, maar de beelden van de opstijgende raket, en de mysterieuze beelden van mannen in glimmende aluminium pakken als marsmannetjes staan velen van ons nog vers in het geheugen. Wij kunnen u verzekeren, dat wanneer u de ogen sluit u ook daadwerkelijk de raketten hoort opstijgen, en zelfs de ongehooflijke stilte van de ruimte kunt voelen. Wanneer de astronauten dan weer veilig aan de grond staan is het tijd voor ontspanning, met de inmiddels zeer beroemde musical "Les Misérables". Uit deze musical, welke het verhaal verteld van de strijd tijdens de Franse revolutie is een selectie gekozen van een aantal zeer bekende melodiën. Alsof er nog niet genoeg spektakel is geweest volgt nu de "Triumphmars" uit "Aida", waarna de uitsmijter "Rock Baroque", een in eerste instantie klassiek stuk welk na een aantal maten hevig begint te swingen, het concert waardig afsluit.

Men is allen van harte welkom op 31 mei in de Bavo aan de Herenweg te Heemstede, aanvang 20.00 uur. Toegang f 7,50.