

Peter en de Wolf, kinderfeest van Harmonie St. Michaël

Heemstede – Harmonie St. Michaël begint het honderdjarig jubileum met een kinderfeest en bij de eerste voorstelling op zondagmiddag zaten in de grote zaal van College Hageveld wel driehonderd kinderen op de grond met achter hen nog eens honderd vaders, moeders, opa's en oma's, burgemeester Marianne Heeremans en wethouder Sjaak Struif.

De burgemeester was natuurlijk gekomen om de Harmonie te horen spelen, maar ook omdat ze een grote fan is van Frank Groothof. Karin Moerkerk van St. Michaël vertelde dat honderd jaar geleden een bijzonder jaar was met de eerste elfstedentocht, de geboorte van het prinsesje Juliana en de eerste repetities van Harmonie St. Michael. Ze vertelde hoe een klein jongetje op een dag de tuin van zijn grootvader uitloopt om te kijken wat daar buiten allemaal gebeurt. De harmonie heeft veel stemgeluiden. We horen dat een fluit het vogeltje uitbeeldt en een hobo de eend. Zo komen de kat, de wolf, de opa en de jagers ook aan de beurt. Frank Groothof vertelt, samen met de zestig leden van de Harmonie St. Michaël, het sprookje van Peter en de wolf dat zo mooi gecomponeerd is door Sergej Prokofjev. Frank Groothof nestelt zich in zijn huiskamertje en vertelt. Over Peter, een klein jongetje dat een spannend avontuur beleeft in

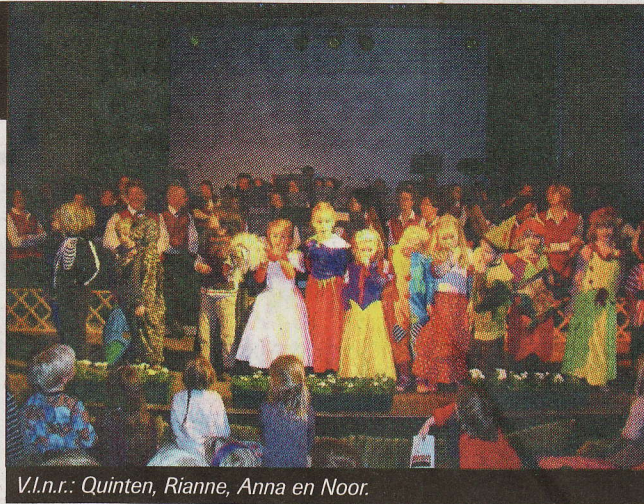
het bos met zijn vriendjes Kat, Eend en Vogeltje. De kinderen waarvan er veel verkleed zijn als de vriendjes van Peter, luisteren ademloos toe. Frank Groothof is op zijn best tussen kinderen. Hij weet kinderen te boeien met zijn verhaal met naast hem een harmonie van zestig musici!

Een bijzonder begin van het honderdjarig jubileum van een harmonie dat begint met een kinderpartijtje. Het hele jaar door kunt u Harmonie St. Michaël tegenkomen met hun feestelijke muziek.

Lekker drummen

Het kinderpartijtje werd helemaal leuk met die gekke groep absurdisten die zorgde voor een spetterend en knalhard einde. De Braziliaanse percussiegroep Absurdo gaf een flink staaltje slagwerk ten gehore en voor de kinderen was het hoe harder hoe mooier. Maar het kon nog mooier toen ze zelf mee mochten doen op trommels, tamboerijnen, shakers en bellen die ze uitgedeeld kregen. Even oefenen, kinderen leren snel, toen samen met de Harmonie spelen. De zestig man van de Harmonie St. Michaël had er in het begin moeite mee om boven het geluid van driehonderd kinderen uit te komen, maar uiteindelijk won de Harmonie dankzij honderd jaar hard oefenen. Leuk als je zo honderd mag worden!

Ton van den Brink



V.l.n.r.: Quinten, Rianne, Anna en Noor.