

St. Michael geeft op 100-jarig jubileum een familieconcert

Heemstede - Bij een verjaardag hoort een feestje. Als je honderd wordt komt meestal de burgemeester langs. Als de Harmonie St. Michael in Heemstede honderd jaar wordt, komt de Commissaris van de Koningin met een speech en de Koninklijke Erepenning. Cvk Harry Borghouts feliciteerde het bestuur van harte en beschreef hoe in een ministerie de raderen gaan draaien als een Harmonie van het kaliber St. Michael honderd jaar bestaat. Dat resulteert in een Koninklijke Erepenning. Een onderscheiding voor verenigingen en instellingen die tenminste 50 jaar bestaan. Uit de toekenning van de Koninklijke Erepenning aan Harmonie Sint Michaël blijkt de waardering voor de activiteiten van de vereniging. De harmonie brengt immers al een eeuw lang generaties Heemstedenaars bij elkaar en draagt bij aan het culturele leven in Heemstede. Voorzitter Ben van der Goes wist gelijk wel raad met de erepenning, die hoort op de kroon van het zojuist gerenoveerde vaandel. Daar was nog net één ereplaats tussen alle penningen die in de loop van honderd jaar op elkaar geblazen waren op muziekevenementen. Zondagmiddag begon het jubileumconcert in de aula van College Hageveld met het binnenbrengen van dat vaandel uit 1912 door twee neven en oud-gedienden van de Harmonie, Frans en Jan Gozeling, nazaten van een van de oprichters. Er bleken later nog meer Gozelings in de orkestbak te zitten. Want tussen de muzikale hoogtepunten als Windkracht 6, An American Symphony en de Huckleberry Finn Suite, een samenspel van de Harmonie met Leonie Jansen met ontroeren-



de uitvoeringen van To Ramona en I will give my love an Apple, werden familiebanden binnen de St. Michael duidelijk. Ben van der Goes vroeg alle orkestleden die een familielid in de vereniging hebben, nu opstaan. De halve bezetting stond al bijna. Daarna de leden die een relatie hebben met iemand binnen het orkest, alle leeftijden! St. Michael bleek een hechte familie. Dat spelletje werd ook nog eens gespeeld met de trouw aan de vereniging en ook daar bleek het aantal 25 jarige, 40 en nog langere muzikjaren bij St. Michael, het hoogst met Kees Gozeling nu 61 jaar lid. Het was nu welletjes vond de voorzitter die Kees benoemde tot erelid, hetgeen betekent dat hij geen contributie meer hoeft te betalen, maar ook niet meer hoeft te spelen. Kees accepteerde graag maar zonder de bijkomende voorwaarden. Hij blijft dus spelen! Even later speelde hij weer voluit een ode aan Boudewijn de Groot, waar St. Michael leuke herinneringen aan heeft. Dirigent Gerhart Drijvers had bekende liedjes van de troubadour gearrangeerd met

als laatste de melodie 'Ik Geloof'. Echt Boudewijn, echt St. Michael. Bij het laatste lied, samen met Leonie Jansen, mochten alle kinderen een plaatsje zoeken tussen de instrumenten. Een heel gedoe met al die prachtige galajurken en het mooiste pak; de bijna twee jaar oude Marthe Vernooy voelde zich gelijk thuis op de arm van dirigent Gerhart Drijvers, die zijn Harmonie naar een prachtig slot dirigeerde. Jeroen Zaal had de projectie op het witte doek verzorgd van felicitaties van burgemeester, gemeentesecretaris, wethouder, jonge en oude orkestleden en oud-dirigent Wim van Duin en met compilaties van filmbeelden en teksten tijdens de muziekstukken. Elles de Koning bedankte na afloop terecht alle werkgroepen in de vereniging voor hun inspanningen om dit jubileum zo ontspannen, feestelijk en muzikaal te laten verlopen. Een jubileum, waar de postbode Theo Tellings uit Thorn, waar het allemaal mee begon op 4 oktober 1909, had hij het meegemaakt, trots zou zijn geweest.

Ton van den Brink

